

FESTIVAL EN VEU ALTA 2022
NARRACIÓ I TRADICIÓ ORAL

PENEDÈS — DEL 3 AL 26 DE JUNY



ENVEUALTA.COM

FACEBOOK · TWITTER · INSTAGRAM
@EVAFESTIVAL #EVAFESTIVAL

Benvolguts,

Estem en obres. Cal maquinària pesant per seguir treballant, buscant i fent sortir, d'allà on sigui, el màxim de qualitat cultural i propostes de proximitat per poder-vos-les oferir any rere any. Ens hem adonat que la nostra és feina agraïda i desitjada, però també tenim la certesa que requerim un bon motor i una bona pala per no defallir i arribar al més profund o, si més no, per poder excavar i després, màquines a banda, treballar amb un pinzell per polir els detalls que existeixen en tota bona feina. Posem les mans a la terra i intentem trobar-hi el millor producte possible, amb amabilitat i paciència: delicadesa i tecnologia poden anar de bracet i allò de sempre i allò contemporani, també. A l'EVA som maquinària pesant, sí: per potència, per perseverança i volum de Festival, però també per actitud i força. La nostra voluntat és ferma i malgrat el preu actual dels carburants, natros anem tranquils perquè refiem que valtros, en ser-hi, ens serveix la gasolina.

Tots els espectacles són gratuïts i sense límit d'aforament, excepte aquells on s'indica el contrari

Benvinguts a l'EVA

Jordina Biosca
Directora del festival

El creixement de l'EVA no s'atura! A través del que hem anomenat **Les Espores de l'EVA**, enguany, la quinzena prèvia a l'inici del Festival, sortirem del nostre hàbitat natural de l'Alt i el Baix Penedès i volarem (i volaran les nostres espores) fins als municipis veïns d'aquestes dues comarques. Ens arribarem fins a Begues, Capellades, Torredembarra, Vilanova i la Geltrú i Sant Pere de Ribes (Les Roquetes) per fer-hi espectacles EVA i així compartir, aportar i viatjar d'un territori a un altre coneixent-nos, reconeixent-nos i gaudint alhora de la cultura.

Agafeu el mapa que el territori se'ns eixampla.

Divendres 13 de maig

20.00h

Sant Pere de Ribes (Les Roquetes)

Biblioteca Josep Pla

Carrer d'Antoni Gaudí, 1

Yoshi Hioki

La flor que palpita

Sota una lleu pluja primaveral les paraules cauen. Càlides, humides i delicades. Com pètals de peònia acabats de deixar-se anar. És aleshores quan el terra moll es vesteix d'històries i poesia carregades d'erotisme, sensualitat i humor. La dona, la bellesa i la llibertat són alguns dels temes recurrents d'aquest espectacle. Alguns recopilats al llibre de contes de *Konjyaku Monogatari*, editat al s. XII. Alhora, les narracions seran delicadament cosides per una coreografia subtil i simbòlica a través de la recitació de poesia tanka de la famosa poetessa Akiko Yosano. Eròtica japonesa.

● Adults

Idioma **Castellà**

Origen **Japó/Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **70 minuts**

Ho organitza **Servei de Cultura de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes i Festival EVA**

Dissabte 14 de maig

19.30h

Torredembarra

Plaça de l'Església. Clarà

Almudena Francés

El vetlatori del Tio Batiste

Les tres morts de Batiste és una sessió de contes tradicionals, succeïts i contes propis que tenen com a eix central el poble de Penàguila als anys 20 i 30 del segle XX i la vida de Batiste, l'acordionista, un home que va morir tres vegades i a qui no van soterrar mai.

La sessió és fruit del treball realitzat a partir de les històries que m'han contat tant a Penàguila com a altres pobles. En algunes es poden endevinar els contes tradicionals, altres són contes de creació pròpia i molts són succeïts. En aquesta sessió la meua intenció és passar-ho bé, i fer-ho contant històries que formen part de la nostra manera de ser. Històries que s'han contat i encara es conten de manera espontània.

● Adults

Idioma **Espectacle en valencià**

Origen **País Valencià**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Aforament limitat

Ho organitza **Ajuntament de Torredembarra i Festival EVA**

Hi col·labora **Biblioteca Mestra Maria Antònia**

Diumenge 15 de maig

19.30h

Torredembarra

Casal Municipal de Torredembarra

Carrer de la Capella 6

Joan Vázquez (text i cant) i Marc Sambola (guitarra)

Ocaña, Reina de las Ramblas

Ocaña va ser un artista autènticament inclassificable. Va irrompre com a *performer* dècades abans que ningú de nosaltres sabés què volia dir fer una performance. A través de les seves intervencions artístiques, el pintor naif va esdevenir un activista pioner dels drets LGTBI a la dècada dels anys 70, molt abans que entenguéssim el significat d'aquestes sigles. Ocaña, el precursor de tota una manera de viure i d'entendre el món, torna per explicar de nou la seva història.

● Adults

Idioma **Castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració i música**

Durada **75 minuts**

Preu 7 € preu general i 5 € preu reduït. Consultar les condicions a la web. Entrades a www.torredembarra.cat

Aforament limitat

Ho organitza **Ajuntament de Torredembarra i Festival EVA**

Hi col·labora **Biblioteca Mestra Maria Antònia**

Dijous 19 de maig 19.30h

Capellades
Terrassa de la Biblioteca El Safareig /
Biblioteca Pública de Capellades
Carrer del Pilar, 2

Patricia McGill
Contes erràtics

Contes dels meus racons de món que
havien de ser eròtics i han sortit erràtics.
Històries normals i corrents del nord del
nord del nord, històries normals i corrents
de casa nostra.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Uruguai / Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Aforament limitat **Entrada lliure fins omplir aforament de 50 persones**

Ho organitza
**Biblioteca Municipal El Safareig,
Ajuntament de Capellades i Festival EVA**

Divendres 20 de maig 20.00h

Vilanova i la Geltrú
Pati del Castell de la Geltrú

Jordina Biosca
Màquines sexuals

Es pot generar artificialment l'espurna de
la ment o l'ànima. Una màquina sexual
masculina es limitaria al fal·lus. I una
de femenina... L'ideal és aquell qui no
replica. Puc desendollar aquell qui pensa
artificialment com qui desendolla una
torradora. I si me n'enamoro i moro, seré
vidu, o vídua. Ara ho torneu a llegir i poseu
un interrogant rere cada frase.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **70 minuts**

Ho organitza
**Xarxa de Biblioteques Municipals
de Vilanova i la Geltrú, Festival EVA**

Hi col·labora
**Ajuntament de Vilanova i la Geltrú,
Arxiu Comarcal del Garraf**

Activitat organitzada amb motiu de la
**CATCON – IV a Convenció Catalana de
Ciència-Ficció i Fantasia (21 i 22 de maig,
Vilanova i la Geltrú).**

Dijous 26 de maig 19.30h

Capellades
Terrassa de la Biblioteca El Safareig /
Biblioteca Pública de Capellades
Carrer del Pilar, 2

Vespre de glosa
Exhibició de glosa

Avui veureu un trio de “fenòmenus” de
la cançó improvisada: en Ferriol Macip,
na Fardatxa i el Marcel Marimon seran
els protagonistes d'una glosada, el que
seria una exhibició de glosa, on s'han de
tenir els cinc sentits a punt i *camelar* per
formes i continguts, el públic que els vagi a
escoltar. I ho faran! I tant si ho faran!
El que us proposem és un vespre
d'exhibició de glosa, un espectacle obert
a tots els públics i a l'aire lliure. Per veure
la qualitat d'un dels nostres cants més
emblemàtics i que està agafant més
embranzida entre la gent jove d'arreu del
territori.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert/glosa improvisada**

Durada **70 minuts**

Aforament limitat **Entrada lliure fins a omplir l'aforament de 50 persones.**

Ho organitza
**Biblioteca Municipal El Safareig,
Ajuntament de Capellades i Festival EVA**

Divendres 27 de maig 19.30h

Begues
Biblioteca La Ginesta
Avinguda de Sitges, 4

Martha Escudero
Mujeres de moral distraída

Historias de mujeres que, aun teniendo
muchos vientos en contra, decidieron
sobre su cuerpo y su destino. Con una
hermosa leyenda maya comienzan estas
historias de buenas mujeres de moral
distraída: “Xkeban gustaba de entregar su
cuerpo a los hombres, mientras que Utz
Colel lo guardaba recatadamente. A pesar
de sus locuras Xkeban era buena como
una paloma, mientras que Utz Colel, con
toda su pureza, era cruel como un lobo.”
Cinco cuentos, cinco mujeres. Cinco
momentos llenos de sensualidad,
intimidad, valentía y humanidad.

● Adults

Idioma **Castellà**

Origen **Mèxic/Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Aforament limitat **Fins a omplir l'aforament**

Ho organitza
**Biblioteca La Ginesta de Begues i
Festival EVA**

Hi col·labora
Ajuntament de Begues

Els telèfons de l'EVA

Despenja'm

Manllavant la idea del mític llibre de Gianni Rodari, *Contes per telèfon*, enguany des del Festival us proposem una experiència intensa i amb necessitat d'orelles àvides de contes. Una instal·lació de telèfons on el públic assistent tan sols haurà de despenjar i posar l'orella a l'auricular per tenir, a títol personal i intransferible, una bona història o una bona cançó vinculats als espectacles EVA22. Trobareu els telèfons a Cunit, Calafell, Segur de Calafell, Torrelavit, Mediona i a Santa Oliva.

Els despengeu?

- Tots els públics

Idioma **Català**, castellà, gallec i valencià

Tipus Instal·lació i narrativa



Santa Oliva

Del 16 al 20 de maig

Centre Cívic de les Pedreres

Av. de Ntra. Sra. del Pilar, s/n

Horari: de 16 h a 20 h

Ho organitza

Ajuntament de Santa Oliva

i **Festival EVA**

Cunit

Del 16 al 30 de maig

Biblioteca Municipal Marta Mata

Carrer de la Creueta, 17

Horari: el de la biblioteca

Ho organitza

Ajuntament de Cunit, Biblioteca

Municipal Marta Mata i Festival EVA

Santa Oliva

Del 23 al 30 de maig

Centre Cívic Sant Jordi

Carrer del Lliri, 2, Santa Oliva

Horari: de 16 h a 20 h

Ho organitza

Ajuntament de Santa Oliva

i **Festival EVA**

Calafell

Del 31 de maig al 7 de juny

Biblioteca Ventura Gassol

Carrer del Marquès de Samà, 8

Horari: el de la biblioteca

Ho organitza

Biblioteca Ventura Gassol, Ajuntament

de Calafell i Festival EVA

Torrelavit

Del 31 de maig al 13 de juny

Vestíbul Casal de Cultura

Plaça del casal. Carrer del Molí, 29

Horari: el del casal

Ho organitza

Casal de Cultura, Ajuntament de

Torrelavit i Festival EVA

Segur de Calafell

Del 9 al 15 de juny

Biblioteca Casa Nova

CC Montse Civit, 1a P, Edifici G, Port

Horari: el de la biblioteca

Ho organitza

Ajuntament de Calafell i Festival EVA

Mediona

Del 13 al 26 de juny

Recepció del Poliesportiu

Antoni Ramallets

Carrer de Pompeu Fabra, 5

Horari: el del poliesportiu

Ho organitza

Ajuntament de Mediona i Festival EVA

3

DIVENDRES DE JUNY

Hora	Espectacle
19.30h	● Martha Escudero, Assumpta Mercader, Yoshi Hioki, Laia Pedrol, Juanan Rodríguez, Jordina Biosca i David García 6 eren 6+1

19.30h **Acte inaugural i parlaments**
20.00h **Espectacle inaugural**

El Vendrell

Plaça J.S. Bach.

Avinguda Palfuriana, 34, Sant Salvador,
al costat de l'Auditori Pau Casals

**Martha Escudero,
Assumpta Mercader,
Yoshi Hioki, Laia Pedrol,
Juanan Rodríguez,
Jordina Biosca
i David García**
6 eren 6+1

Trobar-te mig món damunt d'un escenari
no és cosa fàcil. Farem un passeig i un
tastet per part de diferents veus narratives
vingudes de prop de casa, de Catalunya
enllà, de l'altra banda de l'oceà i de país del
sol naixent.

● Adults

Idioma **Català/castellà**

Origen **Catalunya, País Valencià, Japó,
Mèxic**

Tipus **Narració i glosa**

Durada **75 minuts**

Ho organitza

Ajuntament del Vendrell i Festival EVA

L'EVA354, el voluntariat cultural lector del Penedès, proposa per aquesta 18a edició del Festival EVA un total de 14 espais lectors oberts, on tots podreu compartir micròfon i textos; espais singulars del nostre territori on escoltar i llegir alhora; o, si ho preferiu, ser exclusivament escoltadors de les propostes dels altres. Perquè llegir i escoltar és un plaer, i el que proporciona la lectura, un terrabastall. Enguany, el nostre fil conductor, les textures.

4

DISSABTE DE JUNY

Hora	Espectacle	
12.00h	La Maica Rafecas i l'EVA354 a Caves Jaume Giró i Giró El setembre i la nit	●
18.00h	Mon Mas B.O.M (Bruixes, Ogres i Monstres)	○
18.00h	Íngrid Domingo Contes Perduts	○
20.00h	Carles Cano Contes, anècdotes i Sussoits	●
21.00h	Assumpta Mercader (text) Maria Carretero (instrumentista) Curts crus	●

12.00h

Caves Jaume Giró i Giró

Sant Sadurní d'Anoia
Carrer de Montaner i Oller, 5, xamfrà amb carretera de Martorell, 13

La Maica Rafecas i l'EVA354 a Caves Jaume Giró i Giró

El setembre i la nit

Quan l'Anaïs s'assabenta que la imminent expropiació de la petita vinya familiar a causa de la construcció d'un polígon, el fràgil equilibri de la seva vida comença a trontollar. A partir d'aquí s'inicia una lluita en solitari, obsessiva i irracional als ulls de familiars i veïns, que l'Anaïs sembla disposada a portar fins al final.

Xerrada amb Maica Rafecas, autora del llibre *El setembre i la nit*, a càrrec d'Ariadna Caballero i voluntaris lectors de l'EVA354.

○ Tots els públics

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Ho organitzen

Caves Jaume Giró i Giró , EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora

Caixabank

18.00h

Subirats

Barri El Rebato
Ctra. de Sant Sadurní a Gelida, Km 15

Mon Mas

B.O.M (Bruixes, Ogres i Monstres)

Contes de bruixes, ogres i monstres....

Tindreu por? Sabeu que la por està sempre amagada perquè és molt espantadissa? No ens hauriem d'espantar mai de tenir por, perquè de por en tenen fins i tot els més valents! Un secret: qui canta, la por espanta!

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Subirats i Festival EVA

18.00h

Sant Pere de Riudebitlles

Espai davant la Biblioteca M^a Àngels Torrents, Casal dels Marquesos de Lió.
Carrer Major, 42

Íngrid Domingo Contes Perduts

Recull de diferents contes que tenen en comú la pèrdua d'alguna cosa: cada conte s'explica d'una manera molt diferent, un més rítmic, un donant diferents utilitats a un objecte, un altre transformant un paper i un altre amb objectes animalitzats. Sessió amb alta dosi de potencial imaginatiu, prepareu les closques que trauran fum...!

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **narració**

Durada **45 minuts**

Ho organitza

Biblioteca Maria Àngels Torrents , Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles i Festival EVA

20.00 h

Masllorenc
Plaça de l'església

Carles Cano
Contes, anècdotes
i Sussoïts

L'espectacle consta de tres contes, dos d'ells tradicionals i l'altre com si ho fos: *El Cigronet*, un conte tradicional valencià. *El Pet*, un conte sefardita adaptat a la valenciana i, *Pepiqueta, la pescatera del Grau*. Pel que fa a les anècdotes i Sussoïts, contaré una selecció de 20 o 25 anècdotes de les més divertides i sucoses que conec de personatges valencians.

● **Adults**

Idioma **Valencià**
Origen **País Valencià**
Tipus **Narració**
Durada **60 minuts**

Ho organitza
Òmnium Baix Penedès, Ajuntament de Masllorenc i Festival EVA

Dissabte 4

21.00 h

Sant Pere de Riudebitlles
Espai davant la Biblioteca M^a Àngels Torrents, Casal dels Marquesos de Lió. Carrer Major, 42

**Assumpta Mercader
(text) Maria Carretero
(instrumentista)**
Curts crus

Amb el títol de "Curts crus" presentem un seguit de contes i poemes extraordinàriament breus i sintètics. En diem contes i en diem poemes, però són petites obres inclassificables. Anomenem-les com vulgüe: contes, poemes, acudits, aforismes o sentències. Totes diuen molt amb poques paraules, esgrimeixen arguments que ens deixen clavats a la cadira, ens sorprenen o ens arrenquen un somriure.

● **Adults**

Idioma **Català**
Origen **Catalunya**
Tipus **Narració i música**
Durada **60 minuts**

Ho organitza
Biblioteca Maria Àngels Torrents, Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles i Festival EVA



5
**DIUMENGE
DE JUNY**

Hora	Espectacle	
12.00h	Patas arriba Guerrilla Poético Musical	●
18.30h	Albert Estengre Contes per telèfon	○
19.00h	Arnau Vilardebò InVers	●
19.00h	Cia. Chévere As Fillas Bravas de Momán	●

12.00h EVA a les caves

Caves Vilarnau
Sant Sadurní d'Anoia
Carretera d'Espiells km 1,4

Patas arriba

Guerrilla Poético Musical

Patas arriba no és un recital a l'ús. És un espectacle irreverent que combina les composicions de piano d' Izaskun Barbarie amb la rapsòdia de Gemma Almagro per parlar, cantar i improvisar sobre les dones, l'ésser humà, la poesia domèstica, el feminisme, l'erotisme, la vida.... Una guerrilla poeticomusical sense filtres ni moralismes que dispara directa al cor i a l'esperit crític i que compta amb la complicitat del públic.

● **Adults**

Idioma **Català/castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Poesia gamberra**

Durada **60 minuts**

Preu **10 € entrada general 8 € voluntaris**
EVA i EVA354

Venda d'entrades 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle

Ho organitza
Caves Vilarnau i Festival EVA

18.30 h

Torrelavit
Plaça del Casal
Carrer del Molí, 29

Albert Estengre

Contes per telèfon

"Per saber pensar, primer hem de saber inventar, descobrir, idear, enginyar, discórrer, fabular"... va dir un dia Gianni Rodari.

Rodari ha sabut modelar la fantasia: els seus contes són un petit tresor pels lectors d'ahir, d'avui i una sorpresa pels de demà.

El telèfon: l'interlocutor (fictici o real) que amaga el telèfon el converteix en una eina que ensenya a pensar. Fa que ens vulguem explicar, ens ordena el discurs que dirigim i ens obre les portes a la fantasia.

● **Familiar**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Ho organitza
Casal de Cultura, Ajuntament de Torrelavit i Festival EVA

19.00h

Ordal
Plaça de l'Església

Arnau Vilardebò

InVers

Moltes coses les hem entès al revés, tant en català, en espanyol, en francès o en anglès. Arnau Vilardebò deixa al costat les seves habituals històries mitològiques i ens ofereix en variats idiomes, en prosa i en vers, i amb molt d'humor, balades, rimes absurdes, contes inèdits, confessions i crits catàrtics.

● **Adults**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **80 minuts**

Preu **6 € entrada general i 3 € socis de l'Ateneu**

Venda d'entrades 40 minuts abans de l'inici de l'espectacle

Ho organitza
Ateneu Ordalenc i Festival EVA

19.00 h

Cunit
Plaça de Catalunya (plaça del Casal)

Cia. Chévere

As Fillas Bravas de Momán

As fillas braves són tres dones que toquen i canten el que els ve de gust, com abans ho van fer les seves mares i les mares de les seves mares, perquè totes són filles del vent, cantaires d'una estirp de veus furtives.

Chévere segueix explorant les possibilitats d'un teatre amb perspectiva de gènere i As Fillas Bravas vénen per reafirmar models empoderats de dona, vinculats a expressions culturals tradicionals que amaguen crits emancipatoris i cants de rebel·lia insospitats.

As Fillas Bravas és també un treball de recerca sobre la sexualitat, les relacions de gènere i els rols de la dona en la societat tradicional que apareixen reflectits a les cobles del cancionero popular gallec, per al qual es va fer un treball de recerca, selecció i adaptació de textos de transmissió oral publicats des de la segona meitat del segle XIX.

● **Adults**

Idioma **Castellà/gallec**

Origen: **Galícia**

Tipus **Narració i cants tradicionals gallecs**

Durada **70 minuts**

Ho organitza
Ajuntament de Cunit, Biblioteca Marta Mata, Festival EVA

6

DILLUNS DE JUNY

Hora	Espectacle	
18.00h	Mon Mas Sota les onades	○

18.00h

Vilafranca del Penedès

Claustre dels Trinitaris
Carrer de la Font, 43

Mon Mas

Sota les onades

De vegades, el mar resta en calma tot llis i la seva monòtona immensitat avorreix al Pirata Safata de Plata. De sobte el vent infla la vela del vaixell: Tresor a la vista! Però sota les onades, el peix més bonic de l'oceà té mal de panxa, el tauró té mal de queixal i el pop té singlot.

Un dia, el mar, va cansar-se d'uns i altres i va cridar: Proooooou! Tot el que era important va deixar de ser-ho.

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Preu **5 € per família, 2 € individual**

Venda d'entrades 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle

Ho organitza
Festival EVA

Hi col·labora
Ajuntament de Vilafranca del Penedès, L'Arsenal

7

DIMARTS DE JUNY

Hora	Espectacle	
11.00h	EVA354 SUAU	●
18.00h	Gina Clotet El pinzell màgic	○
20.00h	Joan Vázquez (text i cant) i Marc Sambola (guitarra) Ocaña, Reina de las Ramblas	●

11.00h

Sant Sadurní d'Anoia

Casa dels avis de Sant Sadurní d'Anoia
Carrer de Torras i Bages, 16

EVA354

SUAU

"El perdó cau com pluja suau des del cel a la terra. És dues vegades beneït; beneeix a qui el dóna i a qui el rep", de William Shakespeare

○ Tots els públics

Idioma **Català, castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions **Lectures@enveualta.com**
i al telèfon 654 469 939

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció

Ho organitzen
Casa dels Avis de Sant Sadurní d'Anoia, EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora
Caixabank

18.00h

Vilafranca del Penedès

Claustre dels Trinitaris
Carrer de la Font, 43

Gina Clotet

El pinzell màgic

En Chen somia arribar a ser pintor. La Lian neix d'una flor de lotus i li manca un pare. Tant l'un com l'altre tenen un cor noble que els portarà a aconseguir el que desitgen. Narració de dos contes d'autors xinesos amb la tècnica *kamishibai* ("drama de paper") i el suport d'objectes i titelles.

● **Familiar**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Preu **5 € per família, 2 € individual.**

Venda d'entrades 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle

Ho organitza
Festival EVA

Hi col·labora
Ajuntament de Vilafranca del Penedès, l'Arsenal

20.00h

El Vendrell

Jardí del Museu Deu
Plaça Nova, 6

Joan Vázquez (text i cant) i Marc Sambola (guitarra)

Ocaña, Reina de las Ramblas

Ocaña va ser un artista autènticament inclassificable. Va irrompre com a *performer* dècades abans que ningú de nosaltres sabés què volia dir fer una performance. A través de les seves intervencions artístiques, el pintor naïf va esdevenir un activista pioner dels drets LGTBI a la dècada dels anys 70, molt abans que entenguéssim el significat d'aquestes sigles. Ocaña, el precursor de tota una manera de viure i d'entendre el món, torna per explicar de nou la seva història.

● **Adults**

Idioma **Castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració i música**

Durada **75 minuts**

Ho organitza
Ajuntament del Vendrell i Festival EVA

8
DIMECRES DE JUNY

Hora	Espectacle	
17.30h	EVA354 ASPRE	●
18.00h	Lídia Clua Petita Momo	○
20.00h	Jordina Biosca Màquines sexuals	●

17.30h

Sant Quintí de Mediona

Casal de la Gent Gran "Joan Amades"
Carrer de Lleida, 6

EVA354
ASPRE

"La justícia és dolça i musical; però la injustícia és aspra i discordant", de Henry David Thoreau

○ **Tots els públics**

Idioma **Català, castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Preu **Gratuït**

Inscripcions **Lectures@enveualta.com**
i al telèfon 654 469 939

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció

Ho organitzen
EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora:
Caixabank, Casal de la Gent Gran "Joan Amades"

18.00h

Vilafranca del Penedès

Claustre dels Trinitaris

Carrer de la Font, 43

Lídia Clua

Petita Momo

Si un dia se't presenta un home gris amb un barret gris, una gavadina gris, unes sabates grises, una mirada grisa, un puro amb fum gris i et demana el teu temps per estalviar-lo, no te'n refiïs! Necessitem que la Momo, amb l'ajuda de la tortuga Casiopea, recuperi el temps que els homes grisos han anat manllevant a poc a poc... Però ràpid! No hi ha temps a perdre... Basat en la novel·la *Momo* de Michael Ende.

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Preu **5 € per família, 2 € individual**

Venda d'entrades 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle

Ho organitza
Festival EVA

Hi col·labora
Ajuntament de Vilafranca del Penedès, l'Arsenal

Dimecres 8

20.00h

EVA a les caves

Caves Jaume Giró i Giró

Sant Sadurní d'Anoia

Carrer de Montaner i Oller, 5, xamfrà amb carretera de Martorell, 13

Jordina Biosca

Màquines sexuals

Es pot generar artificialment l'espurna de la ment o l'ànima. Una màquina sexual masculina es limitaria al fal·lus. I una de femenina... L'ideal és aquell qui no replica. Puc desendollar aquell qui pensa artificialment com qui desendolla una torradora. I si me n'enamoro i moro, seré vidu, o vídua. Ara ho torneu a llegir i poseu un interrogant rere cada frase.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **narració**

Durada **70 minuts**

Preu **10 € entrada general i 8 € voluntaris EVA i EVA354**

Venda d'entrades 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle

Ho organitzen
Caves Jaume Giró i Giró i Festival EVA



Dimecres 8

9

DIJOURS DE JUNY

Hora	Espectacle	
11.00h	EVA354 LLIS	●
17.00h	EVA354 ELÀSTIC	●
18.00h	Almudena Francés La casa de Carmeta	○
18.00h	Gina Clotet El pinzell màgic	○
20.00h	Celso, Guti i Quico Tres vellas (polo menos)	●
20.00h	Cia. El ombligo y la pelusa Bernarda	●
21.30h	Héctor Urién Amor, sexo y lo que surja	●

11.00h

Torrelavit

Centre de Serveis en l'Àmbit Rural de Torrelavit. Carrer de M. Segimon Tomeu, 29

EVA354 LLIS

"Tan llis és el meu cor, tan llisos els meus pensaments, que les llàgrimes brollaran, i les satisfaccions també" de Cecilia Meireles

○ Tots els públics

Idioma **Català, castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions **Lectures@enveualta.com**
i al telèfon **654 469 939**

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció

Ho organitzen

EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora

Caixabank, Centre de dia de Torrelavit

17.00h

Vilafranca del Penedès

Establiment Romani
Carrer de la Palma, 10

EVA354 ELÀSTIC

"L'amor és un múscul molt...però molt elàstic", de Woody Allen.

○ Tots els públics

Idioma **Català, castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions **Lectures@enveualta.com**
i al telèfon **654 469 939**

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció

Ho organitzen

EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora

Caixabank, el Romani

18.00h

Vilafranca del Penedès

Claustre dels Trinitaris
Carrer de la Font, 43

Almudena Francés La casa de Carmeta

Carmeta viu davant d'un bosc, dalt d'una muntanya, baix d'un arbre. Una xiqueta valenta que de vegades s'espanta, una xiqueta decidida que té vergonya, una xiqueta capaç de menjar se'n seixanta set més un i no explotar.

● Familiar

Idioma **Valencià**

Origen **País Valencià**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Preu **5 € per família, 2 € individual**

Ho organitza

Festival EVA

Hi col·labora

Ajuntament de Vilafranca del Penedès, L'Arsenal

18.00h

Cunit

Biblioteca Marta Mata
Carrer de la Creueta, 17

Gina Clotet
El pinzell màgic

En Chen somia arribar a ser pintor. La Lian neix d'una flor de lotus i li manca un pare. Tant l'un com l'altre tenen un cor noble que els portarà a aconseguir el que desitgen. Narració de dos contes d'autors xinesos amb tècnica *kamishibai* ("drama de paper") i el suport d'objectes i titelles.

● **Familiar**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Reserves **Recomanem fer reserva prèvia a la web de la biblioteca de Cunit**
www.cunit.cat o al 977 674 884

Ho organitza

Ajuntament de Cunit, Biblioteca Marta Mata, Festival EVA

20.00h

El Vendrell

Jardí del Museu Deu
Plaça Nova, 6

Celso, Guti i Quico (Celso Fernández Sanmartín, José Luis Gutiérrez "Guti" i Quico Cadaval)
Tres vellas (polo menos)

Us posem aquesta sinopsi tal qual ens l'han passada els artistes perquè, amb tanta gràcia com tenen per dir les coses, no val massa la pena provar de canviar res si no és per fer-ho millor. Som-hi!

Los contadores de historias y de cuentos que confluyen en este espectáculo son reconocidos por el colectivo de la narración oral como poseedores de un universo propio y una voz singular, una manera especial de contar las historias. Estos elogios son inexactos, el universo es común, pertenece a la sabiduría colectiva, la voz es prestada, las ironías, las pausas, la elegancia labriega, los insultos y la autoridad.

Por estas razones, el trio Celso, Guti y Quico participaron en eventos alejados de la tradición, como os festivales vanguardistas Escenas do Cambio (Santiago), AlkantaraFest (Lisboa) y el BAD de Bilbao con el espectáculo "Os contos de Joselin" un producto de la Central Folque entre otros. Sin dejarse cegar por el oropel post-moderno regresan una y otra vez a las aldeas, pueblos y tabernas y engrasan la lengua y la memoria para continuar alimentando el espectáculo de la palabra hablada, el mayor espectáculo del mundo.

En el repertorio de los tres hay muchos cuentos que fueron contados por *vellas*, a quien se los contaron otras *vellas*.

Una progresión geométrica de *vellas*. Nunca se conocieron las *vellas* de Guti, Quico o Celso, pero podrían tener una conversación entre sí a la luz del carburo o sobre el hule de las cocinas aldeanas. Muchas veces, las sesiones de cuentos son sesiones de espiritismo y las *vellas* aparecen en la ayuda del narrador que se perdió en un chiste, o en un comentario de actualidad, y le hace volver al relato. Las *vellas* que depositan en ellos ensalmos, historias y recetas, pidieron y lograron un lugar en escena, por eso este espectáculo mutante se presenta como TRES VELLAS (por lo menos).

En este exclusivo show, solo para los gustos más requintados, se manifestarán las miradas profundas, las manos encallecidas de todas las labores y el afilado sentido del gusto de las *vellas*, y llegará un momento en el que el auditorio sentirá el olor de los honestos guisados del pasado. Y al terminar, los espectadores, con la boca encharcada, saldrán a soñar con el plato humeante de la memoria.

● **Adults**

Idioma **Castellà/gallec**

Origen **Galicia**

Tipus **Narració**

Durada **75 minuts**

Ho organitza

Ajuntament del Vendrell i Festival EVA

20.00h

Cunit

Biblioteca Marta Mata
Carrer de la Creueta, 17

Cia. El ombligo y la pelusa
Bernarda

La casa de Bernarda Alba és un clàssic literari de Lorca. En un suport o altre, sigui directament el llibre, la pel·lícula o el format teatral, segurament la majoria de nosaltres ja l'hem poguda gaudir. Ara us n'ofereim una aproximació a través del teatre d'ombres, amb una sola actriu i tots els personatges a escena que ens apropen sense reproduir-los amb exactitud, a aquest vast univers lorquí.

● **Adults**

Idioma **Castellà**

Origen **Uruguai / València**

Tipus **Narració/teatre d'ombres**

Durada **50 minuts**

Reserves **Recomanem fer reserva prèvia a la web de la biblioteca de Cunit**
www.cunit.cat o al 977674884

Ho organitza

Ajuntament de Cunit, Biblioteca Marta Mata, Festival EVA

21.30h

La Bisbal del Penedès

Plaça de l'Església

Héctor Urién

Amor, sexo y lo que surja

Espectáculo de noche, un poco canalla, con juego erótico y un fondo filosófico que corre suave pero rotundo debajo de las historias que se cuentan en este espectáculo. Mucho juego de cuerpo en escena, guiños al público, confidencias, chismes e historias legendarias pero muy significativas conforman este crisol sobre los *hamores* con h.

● Adults

Idioma **Castellà**

Origen **Madrid**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Ho organitza
Ajuntament de La Bisbal del Pendès,
Festival EVA

10
DIVENDRES
DE JUNY

Hora	Espectacle	
9.00h	Íngrid Domingo	○
11.00h	Petits anissos que ens fan felços	
19.00h	Martha Escudero	●
	Mujeres de moral distraída	
20.00h	EVA354	●
	BRILLANT	
20.00h	Almudena Francés	●
	El vetlatori del Tio Batiste	
20.00h	Roger Mas	●
	En concert	

9.00h i 11.00h

Torrelles de Foix

Escola Guerau de Peguera
Carrer Pontons, s/n

Íngrid Domingo

Petits anissos que ens fan felços

Descobrir què ens agrada, allò que ens importa i ens fa felços.

Potser allò senzill que tenim just al davant és el que necessitem. Som capaços de veure-ho? Potser és absurd, potser ningú ho entén, però si ens fa felços n'hi ha prou, oi?

Contes divertits per reflexionar i per no deixar de ser un mateix.

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Preu **Gratuït, exclusiu per l'alumnat del centre**

Ho organitza
Escola Guerau de Peguera i Festival EVA

19.00h

Calafell

Biblioteca Ventura Gassol
Carrer del Marquès de Samà, 8

Martha Escudero

Mujeres de moral distraída

Historias de mujeres que, aun teniendo muchos vientos en contra, decidieron sobre su cuerpo y su destino. Con una hermosa leyenda maya comienzan estas historias de buenas mujeres de moral distraída: “Xkeban gustaba de entregar su cuerpo a los hombres, mientras que Utz Colel lo guardaba recatadamente. A pesar de sus locuras Xkeban era buena como una paloma, mientras que Utz Colel, con toda su pureza, era cruel como un lobo.”

Cinco cuentos, cinco mujeres. Cinco momentos llenos de sensualidad, intimidad, valentía y humanidad.

● Adults

Idioma **Castellà**

Origen **Mèxic/Barcelona**

Tipus **Narració**

Durada **70 minuts**

Ho organitza
Biblioteca Ventura Gassol i Festival EVA

20.00h

Sant Sadurní d'Anoia

Lloc a determinar

EVA354 BRILLANT

“Trobo esperança en els dies obscurs i em concentro en els més brillants. No jutjo l'univers”, Dalai-Lama.

○ **Tots els públics**

Idioma **Català, castellà**

Origen **Alumnes de l'intermunicipal**

Tipus **Lectura en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions **Lectures@enveualta.com**
i al telèfon 654 469 939

Ho organitzen

Intermunicipal de Sant Sadurní d'Anoia, EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora

Caixabank, espai on es faci

20.00h

Santa Oliva

Als safarejos de Santa Oliva
Camí sota el castell

Almudena Francés El vetlatori del Tio Batiste

Les tres morts de Batiste és una sessió de contes tradicionals, succeïts i contes propis que tenen com a eix central el poble de Penàguila als anys 20 i 30 del segle XX i la vida de Batiste, l'acordionista, un home que va morir tres vegades i a qui no van soterrar mai.

La sessió és fruit del treball realitzat a partir de les històries que m'han contat tant a Penàguila com a altres pobles. En algunes es poden endevinar els contes tradicionals, altres són contes de creació pròpia i molts són succeïts. En aquesta sessió la meua intenció és passar-ho bé, i fer-ho contant històries que formen part de la nostra manera de ser. Històries que s'han contat i encara es conten de manera espontània.

● **Adults**

Idioma **Valencià**

Origen **País Valencià**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Santa Oliva i Festival EVA

20.00h

EVA a les caves

Llopert

Els Casots, Subirats
Ctra. de Sant Sadurní a Ordal, Km.4

Roger Mas En concert

Concert especialment pensat per aquest dia en què reinterpretarà les cançons més emblemàtiques i conegudes de la seva discografia, així com d'altres poetes i autors, per compartir amb els assistents històries d'amor i de guerra, de passat, present i futur; d'anhels i enyorances, de fets reals i d'imaginaris...

Concert de cançó inspirat en tres pilars: les músiques modernes, la tradició pròpia i les diverses músiques ancestrals del món, amb lletres que mesclen la llengua del carrer, la literària i els parlars que es perden, i amb l'habitual espontaneïtat i peculiar atmosfera que crea l'artista amb la complicitat del públic.

Ah! I aprofitant que n'és l'any, també tindrem en Verdaguer.

20.00h tastet i visita a les caves

20.30h inici del concert

● **Adults**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Durada **60 minuts**

Preu **15 € entrada general i 12 € voluntaris EVA i EVA354**

Obertura de taquilla a les 19.45h

Ho organitza

Llopert i Festival EVA



11

DISSABTE DE JUNY

Hora	Espectacle	
12.00h	Txell Morera Martina Trementina	○
18.00h	Lídia Clua L'avi feréstec	○
18.30h	Cia. Teatre de l'Aurora Per què balla en Jan Petit?	●
21.00h	Per viure el cementiri no cal morir-se VIII	●

12.00h

Sant Quintí de Mediona

Pati de la Biblioteca Joan Sardà i Lloret
Carrer de Sant Antoni, 13

Txell Morera Martina Trementina

La Martina us explicarà qui eren les trementinaires, dones que vivien a muntanya i que empenien un viatge a peu per cercar herbes remeieres i olis essencials! Després en feien remeis per vendre a places, mercats, masies i pobles. Gràcies al seu ofici de trementinaire la Martina coneix un munt de gent que li explica faules, contes i llegendes d'arreu. Així que també recull aquestes històries, perquè els contes també són medicinals: ajuden a mantenir la imaginació, el cor esponjat i el cap ben clar!

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Ho organitza

Biblioteca Joan Sardà i Lloret,
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
i Festival EVA

18.00h

Santa Oliva

Plaça del Mural, rere el Casal Cultural

Lídia Clua L'avi feréstec

El meu avi era un home de muntanya, es passava el dia al bosc fent escombres de bruc i carbonet, es coneixia tots els racons del Montseny i les seves històries... Històries que li havia d'espigolar perquè era un home de poques paraules, però ara les tinc totes i us les he portat aquí.

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Santa Oliva i Festival EVA

18.30h

Cunit

Plaça de Catalunya (plaça del Casal)

Cia. Teatre de l'Aurora Per què balla en Jan Petit?

Per què balla en Jan Petit és una cançó popular. Una cançó, però, que està basada en uns fets que la gran majoria desconeixem, ja que el seu protagonista, en Jan Petit, va ser un personatge real: un barber occità que va liderar una revolta contra la poderosa monarquia francesa a mitjan segle XVII. Malauradament, aquest heroi va ser capturat i torturat, i va morir estripat a la roda de turment (li van anar amputant membre a membre; d'aquí que la cançó digui "amb el dit, dit, dit, amb la mà, mà, mà..."). I el seu record va quedar clavat en la memòria popular en una cançó que, inicialment, era subversiva. I, sobretot, en aquella estrofa mal coneguda que diu: "En Jan Petit quan balla, balla, balla, balla. En Jan Petit quan balla, balla amb el dit... I si el rei de França vol ballar, que pugi dalt del dit".

Direcció **Joan Arqué**

Intèrprets **Mariona Ginès, Roger Julià**
i **Ireneu Tranis**

○ Tots els públics

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració musical**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Cunit, Biblioteca
Municipal Marta Mata i Festival EVA

Per viure el cementiri no cal morir-se VIII



Si les visites, l'aire i les companyies us van semblar prou interessants l'any passat, us proposem tornar a repetir l'experiència del cementiri amb un valor afegit. No us perdeu pas la cercavila, que se'n parlarà força, i vosaltres ho haureu viscut. Una nit de plaer i espectacles, voltant d'un escenari a l'altre i gaudint de la narració en veu alta i la música de la banda.

● Adults

Idioma **Català, valencià, castellà**

Origen **Catalunya i País Valencià**

Durada **De 21 h fins a mitjanit**

Preu **15 € entrada general**

Venda d'entrades **El mateix dia a la plaça de la vila de 20:30 h a 21:15 h i a l'entrada del cementiri de 21 h a 22 h.**

Anticipades **De dilluns 6 a dijous 9 de juny al Claustre dels Trinitaris de 17.30h a 18.30h**

Ho organitza
Festival EVA

Hi col·labora
Àltima i Ajuntament de Vilafranca del Penedès

21.00h

Sortida de la cercavila

Plaça de la Vila

Marxa fúnebre amb fèretre i carro de cavalls fins al cementiri, acompanyats per la Banda Municipal de l'escola de EMM M^a Dolors Calvet de Vilafranca del Penedès.

21.30h

Arribada al cementiri

Cementiri de Vilafranca del Penedès
Carrer de Guardiola, s/n

Copa de cava de benvinguda

22.00h

Banda Municipal de música M^a Dolors Calvet

Concert i inici dels espectacles al recinte amb:

Clara Cols
Per sempre

**Rubén Martínez
Santamaria**
Sin venir a cuento

Almudena Francés
Ric-rac

Rebeca Puértolas López
La ceramista
Ceràmica en directe (Taller Zenc de Vilafranca)

Carles Cano
Marieta, Marietaaaaa!

12

DIUMENGE DE JUNY

Hora	Espectacle	
12.30h	Corrandes són corrandes i Jaume Arnella Pedra foguera	●
13.00h	Oiné Ensemble Figliole e serpenti	●
19.00h	Marc Jiménez i Edmon Bosch AcordCello, concert	●
19.00h	Grup Lai El Petit Princep, d'Antoine de Saint-Exupér	●

12.30h

Sant Miquel d'Olèrdola, Olèrdola
Plaça de l'església

Corrandes són corrandes i Jaume Arnella

Pedra foguera

Hi ha dolors que esdevenen cançó, hi ha somriures que deixen petja, d'altres els esborra el temporal. En Jaume Arnella canta aquelles cançons que remouen, Corrandes són corrandes pren allò que remou i ho capgira amb cançons fugaces. Són aquí per tal de cantar a prop i riure's de la vida, amb identitat i passió.

Dues formes de cantar, una de reflexiva i una més espontània, es barregen amb dues generacions que reflexionen a través de les cançons la memòria i la història amb un clar interès per la reivindicació social i la identitat territorial i, sobretot, l'ofici de músic i la comunicació entre la gent de la faràndula i la resta del món.

Jaume Arnella, veu i guitarra
Anais Falcó, improvisació, veu i violí
Christian Simelio, improvisació, veu i guitarró
Jaume Casalí, acordió diatònic i veu

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Corrandes**

Durada **70 minuts**

Ho organitza

Ajuntament d'Olèrdola i Festival EVA

13.00h

Santa Oliva
Plaça del Castell

Oiné Ensemble

Figliole e serpenti

Actualment, presentant el seu concert espectacle Figliole e Serpenti: un homenatge a la figura de la dona de la cultura popular del sud d'Itàlia. Durant l'espectacle s'interactua amb el públic explicant les llegendes, contes i històries que hi ha darrere de cada cançó. El repertori és en el dialecte original de les regions de la Itàlia Meridional.

● Adults

Idioma **Català, castellà, italià**

Origen **Catalunya i Itàlia**

Tipus **Concert**

Durada **70 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Santa Oliva i Festival EVA

19.00h

Torrelavit
Església de Sant Marçal
Plaça de Pau Vidal, 2

Marc Jiménez i Edmon Bosch

AcordCello, concert

Quan un músic es posa davant d'una partitura no en té prou de saber què hi posa. La seva feina consisteix a saber interpretar, posar el talent i la pràctica d'un grapat d'anys d'estudis, hores i esforços al servei de qui l'escolta. Transmetre emocions, donar els matisos necessaris i, finalment, transportar cadascuna de les persones que formen part del públic a indrets que, sovint, ni tan sols poden imaginar. Concert de cello i acordió: clàssica, popular i tangos.

● Adults

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert (clàssica, popular i tangos)**

Durada **90 minuts**

Ho organitza

Casal de Cultura, Ajuntament de Torrelavit i Festival EVA

19.00h

El Pla del Penedès

Plaça Major, 1

Grup Lai

El Petit Príncep, d'Antoine de Saint-Exupéry

Lectura dramatitzada del clàssic de Saint-Exupéry amb Baltasar Fonts al text i les sonoritats musicals de Perepau Ximenis a l'acordió i Sara Parés a les flautes dolces. Per seure, escoltar i gaudir.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració i música**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament del Pla del Penedès
i Festival EVA

13

DILLUNS DE JUNY

Hora	Espectacle	
17.30h	EVA354 RUGÓS	●
19.00h	José Manuel Garzón A quien corresponda	●

17.30h

El Casots, Subirats

Residència Fontsa
Avda. de la Fontsa, s/n
(Castell de Subirats)

EVA354 RUGÓS

"Tú, ave peregrina, arrogante esplendor, que ya no bello, del último Occidente, rugoso penda el nácar de tu frente sobre el crespado zafiro de tu cuello que Himeneo a sus mesas te destina". Luis de Góngora y Argote

○ Tots els públics

Idioma **Varis**

Tipus **Lectura en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions Lectures@enveualta.com
i al telèfon 654 469 939

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció.

Ho organitzen

Residència Fontsa, EVA354
i Festival EVA

Hi col·labora

Caixabank

19.00h

Vilafranca del Penedès

Biblioteca Torras i Bages
Plaça de l'Oli, 20

José Manuel Garzón A quien corresponda

A quien corresponda es el título de un espectáculo que da pie a una serie de historias desde las cuales hago reflexiones sobre las cosas que me preocupan, sobre todo en la falta de confianza a mostrarnos como realmente somos y que nos lleva a enmascaramos de alguien que en el fondo no sabemos bien quién es, hablo sobre la falta de comunicación entre los seres queridos, sobre la falta de valentía a mirarse a los ojos y hablo sobre la poca tolerancia a aceptar que los demás no son como nosotros queremos que sean.

● Adults

Idioma **Català/castellà**

Origen **País Valencià**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Aforament limitat

Reserves **Recomanem fer reserva prèvia al correu electrònic b.vilafranca.tb@diba.cat o al telèfon 938 903 040**

Ho organitza

Biblioteca Torras i Bages, Festival EVA

14

DIMARTS DE JUNY

Hora	Espectacle
17.00h	EVA354 SATINAT

17.00h

Vilafranca del Penedès

Centre Sociosanitari Ricard Fortuny
Avinguda de Garraf, 3

EVA354 SATINAT

"Sovint penso que una espatlla
lleugerament exposada per una camisa de
dormir llarga de setí comporta més sexe
que dos cossos nus al llit", Bette Davis.

○ Tots els públics

Idioma **Català, castellà**

Tipus **Lectura en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions: lectures@enveualta.com
i al telèfon 654 469 939

Pot ser lectora qualsevol persona que en
tingui desig, prèvia inscripció.

Ho organitzen
**Centre Sociosanitari Ricard Fortuny,
EVA354 i Festival EVA**

Hi col·labora
Caixabank

15

DIMECRES DE JUNY

Hora	Espectacle
17.00h	EVA354 TOU
19.00h	Montse juvé De part del drac

17.00h

Vilafranca del Penedès

Residència Inglada Via
Carrer Hermenegild Clascar, 15

EVA354 TOU

"Allò tou és més fort que allò dur: l'aigua
és més forta que la roca, l'amor és més fort
que la violència", de Hermann Hesse.

○ Tots els públics

Idioma **Català, castellà**

Tipus **Lectura en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions Lectures@enveualta.com
i al telèfon 654 469 939

Pot ser lectora qualsevol persona que en
tingui desig, prèvia inscripció.

Ho organitzen
**Residència Inglada Via, EVA354
i Festival EVA**

Hi col·labora
Caixabank

*(En cas d'inconvenients vinculats
a la Covid, l'acte es farà el dia següent,
16 de juny, als allotjaments de l'Inglada
Via situats al carrer de Sant Bernat, 14.
08720 Vilafranca).*

19.00h

Llorenç del Penedès

Les Quintanes (Masia del Mas)

Montse Juvé

De part del drac

Ignorem el sentit del drac de la mateixa manera que ignorem el sentit de l'univers, deia Borges.

El drac és una figura recurrent en els relats i en la imatgeria.

Què simbolitza el drac? Què o a qui representa? Com és que hi ha tants mata-dracs? Quina relació hi ha entre el drac i les dones?

Ens aproparem al drac a través de narracions i d'imatges.

● **Adults**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **xerrada i narració**

Durada **60 minuts**

Ho organitza
Festival EVA

Hi col·labora
**Teresa Baltasar, Jordina Biosca
i Ajuntament de Llorenç del Penedès**

Dimecres 15

16
**DIJOURS
DE JUNY**

Hora	Espectacle	
11.00h	EVA354 VELLUTAT	●
19.00h	David G. Aparicio i Elisabeth Roma Dos Guitarr Duo	●
20.00h	Héctor Urién El Quijote, en una hora y 5'	●
21.30h	Victoria Gullón Contar y cantar, todo es empezar	●

11.00h

Llar Cabanyes

Llar Residència Fundació Mas Albornà
Avinguda U, 86

EVA354
VELLUTAT

“Era suau com el vellut, i poregosa com un conill menut. En Snoopy era el seu heroi i li agradava jugar com un noi”, de Joan Manel Serrat.

○ **Tots els públics**

Idioma **Català, castellà**

Tipus **Lectura en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions: lectures@enveualta.com
i al telèfon **654 469 939**

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció

Ho organitzen
**Llar Residència Fundació Mas Albornà,
EVA354 i Festival EVA**

Hi col·labora
Caixabank

19.00h

EVA a les caves

Caves Raventós i Blanc

Sant Sadurn d'Anoia
Plaça del Roure, S/N

**David G. Aparicio
i Elisabeth Roma**
Dos Guitarr Duo

DOS és un duo de guitarra clàssica nascut de la curiositat. Els seus components aporten bagatges i tradicions musical diversos que generen gran maduresa i riquesa interpretatives. Clàssica i jazz, respectivament, conflueixen en arranjaments propis i aliens d'autors contemporanis que els guien en el seu camí cap a un discurs propi.

El repertori de DOS inclou compositors com Egberto Gismonti, Astor Piazzolla, Víctor Barrios o Eduardo Sáinz de la Maza.

El programa, triat amb cura, és el punt de partida en la particular singladura del (re)descobriments de les múltiples formes possibles d'entendre la guitarra i la interacció musical.

● **Adults**

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert**

Durada **60 minuts**

Preu 15 € entrada general i 12 € voluntaris EVA i EVA354

Venda d'entrades 40 minuts abans de l'espectacle

Ho organitza
Caves Raventós i Blanc i Festival EVA

Dijous 16

20.00h

Cunit

Biblioteca Marta Mata
Carrer de la creueta, 17

Héctor Urién

El Quijote, en una hora y 5'

Preparé inicialmente este espectáculo para alumnos de 3º ESO y quedé tan fascinado que ya lo he llevado al teatro. Se trata de eso, de hacer una película de viva voz de la primera parte del Quijote, contada de cabo a rabo, deteniéndonos en algunos episodios y en otros, lógicamente, pasando apenas de puntillas. El espectáculo es pura narración, sin mucho circunloquio, de la maravilla del Quijote, capaz de agarrarte la barriga en tu butaca y no soltarte hasta haber acabado. Además, cuenta con algunas máscaras de la comedia del arte (El Quijote tiene mucha relación con la comedia), que aparecerán como personajes de esta vertiginosa aventura.

● **Adults**

Idioma **Castellà**

Origen **Madrid**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Reserves **Recomanem fer reserva prèvia a la web de la biblioteca de Cunit www.cunit.cat o al 977 674 884**

Ho organitza

Ajuntament de Cunit, Biblioteca Marta Mata, Festival EVA

21.30h

La Bisbal del Penedès

Pàrquing de la llar d'infants
Avinguda del Baix Penedès

Victoria Gullón

Contar y cantar, todo es empezar

Un recuerdo trae a otro, y así, casi sin querer, contar historias y anécdotas convoca a cantar canciones y romances que incitan al público a participar porque, contar y cantar... todo es empezar.

Cantaremos romances, recordaremos canciones que acompañaban nuestros juegos y fiestas, contaremos historias y anécdotas, algunas mías o transmitidas por personas que han influido en mi trayectoria, así como sus anécdotas personales que resulten divertidas o emotivas y quieran compartir con los demás.

● **Adults**

Idioma **Castellà**

Origen **Zamora**

Tipus **Romanços**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de La Bisbal del Penedès i Festival EVA

17
DIVENDRES
DE JUNY

Hora	Espectacle	
19.00h	EVA354 SEDÓS	●
21.30h	Arnau Vilardebò Divines seduccions	●

19.00h

Vilobí del Penedès

Viloteca
Placeta de Bellver (Barri de Bellver)

EVA354

SEDÓS

"El tiempo se deslizaba, incesante, con ese rumor sedoso que tiene la arena que cae de una esfera" de José Saramago.

○ **Tots els públics**

Idioma **Català, castellà**

Idioma **Català, castellà**

Tipus **Lectura en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions **Lectures@enveualta.com**
i al telèfon 654 469 939

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció.

Ho organitzen

EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora

Caixabank, Viloteca

21.30h

Sant Quintí de Mediona
Sala Polivalent del Centre Cultural El Jardí
Carrer de Pi i Maragall, 14

Arnau Vilardebò
Divines seduccions

Els grecs van recollir tota la psicologia humana en una gran col·lecció d'històries pròpies, recollides o plagiades d'altres cultures: la mitologia Grega. Van reinventar les divinitats mirant-se al mirall. Entre èxits i fracassos, Zeus, Hera, Càstor, Pòl·lux, Perseu, Afrodita i d'altres ens donaran de segur idees ben aprofitables en l'art de la seducció.

● **Adults**

Idioma **Català**
Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **80 minuts**

Ho organitza
Biblioteca Joan Sardà i Lloret,
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona i
Festival EVA

18

DISSABTE
DE JUNY

Hora	Espectacle	
12.00h	EVA354 GENT NOSTRA	●
12.30h	Joan-Lluís Lluís Junil a les terres dels bàrbars	●
12.30h	Héctor Urién Amor, sexo y lo que surja	●
21.30h	Paula Carballeira Los cuentos que me contaron	●
22.00h	Paral·lelus Música del Paral·lel al món	●

12.00h

Vilafranca del Penedès
Capella de Sant Joan
Plaça de Sant Joan, 1

EVA354
GENT NOSTRA

L'EVA354 es deixa inspirar per la imatge i la veu de la Gent Nostra. Una representació de l'equip de voluntariat lector i convidats EVA354 durà a terme una activitat en col·laboració amb els organitzadors Gent Nostra. A partir de la visita a l'exposició, 6 lectors/res seleccionaran 10 textos d'autors diversos, inspirant-se en els protagonistes de la mostra, i els llegiran en veu alta.

○ **Tots els públics**

Idioma **Català, castellà**

Tipus **Exposició i lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Ho organitzen
Ajuntament de Vilafranca del Penedès,
EVA354 i Festival EVA

Hi col·labora
Caixabank

12.30h

L'Arboç
Auditori de la Casa de Cultura de l'Arboç
Carrer Major, 37

Joan-Lluís Lluís
Junil a les terres dels bàrbars

Serà un plaer, saber més de Junil i d'en Joan-Lluís Lluís parlant-ne. I del llibre que ha escrit (ell) i que ella protagonitza. Parlarem del viatge cap a Ovidi a través de les terres de l'imperi romà, del camí i de què vol dir i representa: d'aturar-se i explicar-se les coses i conèixer-se. El llibre comença com una rondalla, diu la contraportada: "Una vegada hi havia un home que menyspreava la seva filla." Natros el llegirem i l'escoltarem, el llibre. Perquè algú en llegirà fragments. I coneixerem aquesta filla. I escoltarem l'escriptor, que per alguna cosa hem volgut que vingui.

Novel·la guanyadora del **Premi Òmnium a la Millor Novel·la de l'Any 2021.**

● **Adults**

Origen **Perpinyà**
Idioma **Català**

Durada **75 minuts**

Entrada lliure al museu de les Puntes de Coixí de l'Arboç, entre les 10:30h i les 12:30h

Ho organitza
Òmnium Baix Penedès i Festival EVA

Hi col·labora
Josep Maria Verge, Museu de les puntes de coixí, Ajuntament de l'Arboç



12.30 h

Lavern, Subirats

La Font Clara
Carretera BV-2428 de Lavern

Héctor Urién

Amor, sexo y lo que surja

Amor, sexo y lo que surja: Espectáculo de noche, un poco canalla, con juego erótico y un fondo filosófico que corre suave pero rotundo debajo de las historias que se cuentan en este espectáculo. Es mi show más parecido al monólogo de Stand Up. Funciona increíblemente bien con jóvenes y mayores, en ambiente distendido. Mucho juego de cuerpo en escena, guiños al público, confidencias, chismes e historias legendarias pero muy significativas conforman este crisol sobre los *hamores* con h.

● Adults

Idioma **Castellà**

Origen **Madrid**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Subirats i Festival EVA

21.30h

Sant Jaume dels Domenys

L'Era de Cal Palau
La Torregassa

Paula Carballeira

Los cuentos que me contaron

Quan era menuda no em van explicar massa contes ni històries, però van ser suficients per despertar-me una mena de cuquet per buscar respostes a les preguntes que m'havien generat. I vaig llegir, vaig escoltar i vaig perseguir les veus que m'explicaven tota mena de coses. Després vaig acabar-me dedicant a explicar-les jo, les històries, i vaig descobrir que el que realment feia era despertar la memòria entre els qui m'escoltaven, i que dins la mateixa memòria, sempre hi guardem històries que podem explicar i compartir. Compartir com ho farem avui, per despertar, si podem, el cuquet en els altre si es posen a furgar dins el seu propi caparró.

● Adults

Idioma **Castellà**

Origen **Galícia**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Sant Jaume dels Domenys i Festival EVA

22.00h

Cunit

Plaça de Catalunya (plaça del Casal)

Paral·lelus

Encara queden *chulas!*

La Banda Paral·lelus és una reunió de músics dels barris que envolten el Paral·lel (Poble Sec, Raval i Sant Antoni). Fem festa amb els cuplets que s'hi cantaven als seus teatres i la mesclen amb els repertoris més ballables de la majoria de tradicions del mediterrani, Brasil i Llatinoamèrica.

● Adults

Idioma **Varis**

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert**

Durada **75 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Cunit, Biblioteca Municipal Marta Mata i Festival EVA

19

DIUMENGE DE JUNY

Hora	Espectacle	
12.00h	Eva Saumell Rusiñol Gormand	●
13.00h	Set de rumba Set de rumba	●
18.30h	Txell Morera Martina Trementina	○
19.00h	Marc Jiménez i Edmon Bosch AcordCello, concert	●
20.00h	Cia. Teatre de l'Aurora Per què balla en Jan Petit?	●

12.00h

Vilafranca del Penedès

VINSEUM. Plaça de Jaume I, 1

Eva Saumell

Rusiñol Gormand

Què tenen en comú les bledes, el bacallà i l'escudella? Santiago Rusiñol, pintor de la cuina i «príncep dels catalans», ho sabia prou bé, per això va convertir aquesta triada culinària en matèria teatral. I amb el seu humorisme prodigiós, criticà —com cap altre autor de l'època!— les noves modes alimentàries adoptades per la burgesia i les menges a les quals es veien condemnades les classes desafavorides. Han passat més de cent anys, certament, però els seus textos encara són de rabiosa actualitat.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectura dramatitzada**

Durada **45 minuts**

Preu **Gratuït**

Reserves **entrades.vinseum.cat**

Aforament limitat

Ho organitza

VINSEUM i Festival EVA

13.00h

Caves Bolet

Castellví de la Marca

Finca Mas Lluet Carretera, BV-2117, Km 15

Set de rumba

Set de rumba

Totes aquelles rumbes que us passin pel cap i que formen part de l'imaginari col·lectiu *Rumbero*: Peret, Gipsy Kings, Gato Pérez i tants d'altres. Amb tres músics a escena convertits en orquestra.

● Adults

Idioma **Català/castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert**

Durada **75 minuts**

Ho organitza

**Ajuntament de Castellví de la Marca
i Festival EVA**

Hi col·labora

Caves Bolet

18.30h

Santa Margarida i Els Monjos

Castell de Penyaforat

Txell Morera

Martina Trementina

La Martina us explicarà qui eren les trementinaires, dones que vivien a muntanya i que empenien un viatge a peu per cercar herbes remeieres i olis essencials! Després en feien remeis per vendre a places, mercats, masies i pobles. Gràcies al seu ofici de trementinaire la Martina coneix un munt de gent que li explica faules, contes i llegendes d'arreu. Així que també recull aquestes històries, perquè els contes també són medicinals: ajuden a mantenir la imaginació, el cor esponjat i el cap ben clar!

● Familiar

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **50 minuts**

Ho organitza

**Remeiart, Ajuntament de Santa
Margarida i els Monjos i Festival EVA**

19.00h

Sant Sebastià dels Gorgs

Monestir de Sant Sebastià des Gorgs.
Carrer del campanar, 1

Marc Jiménez i Edmon Bosch

AcordCello, concert

Quan un músic es posa davant d'una partitura no en té prou de saber què hi posa. La seva feina consisteix a saber interpretar, posar el talent i la pràctica d'un grapat d'anys d'estudis, hores i esforços al servei de qui l'escolta. Transmetre emocions, donar els matisos necessaris i, finalment, transportar cadascuna de les persones que formen part del públic a indrets que, sovint, ni tan sols poden imaginar. Concert de cello i acordió: clàssica, popular i tangos.

● Adults

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert (clàssica, popular i tangos)**

Durada **80 minuts**

Reserves www.turismeavinyonet.cat
i telèfon de l'Ajuntament 938 970 000

Aforament limitat la capacitat de l'espai

Ho organitza

**Ajuntament d'Avinyonet del Penedès
i Festival EVA**

20.00h

Sant Martí Sarroca

Castell de Sant Martí Sarroca
Avinguda del Castell s/n

Cia. Teatre de l'Aurora

Per què balla en Jan Petit?

Per què balla en Jan Petit és una cançó popular. Una cançó, però, que està basada en uns fets que la gran majoria desconeixem, ja que el seu protagonista, en Jan Petit, va ser un personatge real: un barber occità que va liderar una revolta contra la poderosa monarquia francesa a mitjan segle XVII. Malauradament, aquest heroi va ser capturat i torturat, i va morir estripat a la roda de turment (li van anar amputant membre a membre; d'aquí que la cançó digui "amb el dit, dit, dit, amb la mà, mà, mà..."). I el seu record va quedar clavet en la memòria popular en una cançó que, inicialment, era subversiva. I, sobretot, en aquella estrofa mal coneguda que diu: "En Jan Petit quan balla, balla, balla, balla. En Jan Petit quan balla, balla amb el dit... I si el rei de França vol ballar, que pugi dalt del dit".

Direcció **Joan Arqué**

Intèrprets **Mariona Ginès, Roger Julià
i Ireneu Tranis**

○ Tots els públics

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Teatre musical**

Durada **55 minuts**

**Aforament limitat a l'aforament
de l'espai**

Ho organitza

**Ajuntament de Sant Martí Sarroca
i Festival EVA**

20

DILLUNS DE JUNY

Hora

Espectacle

16.00h

**EVA354
DUR**

16.00h

Vilafranca del Penedès

Centre de dia del carrer Peguera
Carrer de Peguera, n° 1

EVA354 DUR

"El cor s'endureix amb el pas dels anys",
d'Eric Leunam.

○ Tots els públics

Idioma **Català, castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions Lectures@enveualta.com
i al telèfon 654 469 939

**Pot ser lectora qualsevol persona que
en tingui desig, prèvia inscripció**

Ho organitzen

**Centre de dia per a Gent Gran de
Vilafranca del Penedès, EVA354 i
Festival EVA**

Hi col·labora

Caixabank

21

DIMARTS DE JUNY

Hora	Espectacle
16.00h	EVA354 FIBRÓS

16.00h

Vilafranca del Penedès

Residència Mare Ràfols
Barri Moli d'en Rovira, S/N

EVA354 FIBRÓS

"Només la fibra de la creació pot recrear la seva pròpia vida perduda", d'Anaïs Nin.

○ Tots els públics

Idioma **Català, castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Lectures en veu alta**

Durada **60 minuts**

Inscripcions **Lectures@enveualta.com**
i al telèfon 654 469 939

Pot ser lectora qualsevol persona que en tingui desig, prèvia inscripció

Ho organitzen
Residència Mare Ràfols, EVA354
i **Festival EVA**

Hi col·labora
Caixabank

24

DIVENDRES DE JUNY

Hora	Espectacle
19.00h	Xavi Lozano Torna-la a bufar, Xavi
19.30h	Juanan Rodríguez Ets una bèstia, Viskovitz

19.00h

Sant Joan de Mediona

Safarejos de Sant Joan de Mediona
Cruïlla carrer del molí amb carrer dels pins, a 200 metres. *Mireu ubicació exacte a la web*

Xavi Lozano Torna-la a bufar, Xavi

El Xavi bufa coses. I instruments, és clar, però el cas és que les coses també són o acaben sent-ho, instruments. Allà on la canalla veurà lògica, els adults veurem màgia. I riurem i ens en farem creus i ens encantarà tot plegat. Talment, serp que surt de la cistella hipnotitzada pel so de la flauta, natros ho farem però pel so del tub de rec. Coses de la vida!

○ Tots els públics

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert d'objectes**

Durada **60 minuts**

Ho organitza
Ajuntament de Mediona i Festival EVA

19.30h

Torrelles de Foix

La llar de la recerca
Carrer de les Escoles número 1

Juanan Rodríguez
Ets una bèstia, Viskovitz

En Juanan no recorda ben bé en quin documental de La2 devia aprendre allò que els animals neixen, creixen, es reproduïxen, moren i desapareixen (aleshores devia ser amb Cucal Aerosol!!). El pensament que se'n deriva, però, és ben senzill: si la vida es redueix a això, és ben fàcil saber en quin d'aquests punts hi ha la gràcia de tot plegat, oi? Així doncs, per conèixer a fons i des de dins els desaforats amors més animals dels animals, res com aquesta sessió basada en contes d'Alessandro Boffa.

● **Adults**

Idioma **Castellà**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Preu **Taquilla inversa**

Ho organitza
La llar de la Recerca i Festival EVA

Hi col·labora
Ajuntament de Torrelles de Foix

25
DISSABTE
DE JUNY

Hora	Espectacle	
19.00h	En Joko celebra l'aniversari Cia. Real Decreto 463	●
22.00h	Patricia McGill Contes erràtics	●

19.00h

Sant Joan de Mediona

Casal Medionenc
Carrer de les escoles, 10

En Joko celebra l'aniversari
Cia. Real Decreto 463

En una ciutat petita se celebra un congrés mundial i en Joko, el protagonista, no se n'assabenta fins que és massa tard. Un matí, l'únic matí que fa tard a la feina, quan gira corrent la cantonada, un home li puja a l'esquena i li demana que el dugui a l'hotel Concòrdia. En Joko, sense entendre res, el fa baixar i continua caminant però deu metres més endavant una altra dona li puja al damunt i li demana el mateix. "És humiliant portar gent a l'esquena, jo ja tinc una feina honrada" pensa ell. Però tothom a la ciutat s'ha entregat a col·laborar amb els estranys forasters. Resulta que són congressistes eminents i que pels serveis prestats paguen una bona quantitat de monedes. "El sou d'un any en un dia!" exclamen tots "i només per portar gent a collibè". Cal fer-ho? Ho farà, en Joko?

● **Adults**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Teatre d'objectes**

Durada **60 minuts**

Ho organitza
Ajuntament de Mediona i Festival EVA

22.00h

Olesa de Bonesvalls

Pati de l'Hospital de Cervelló
Carrer de Santa Marta, 19

Patricia McGill
Contes erràtics

Contes dels meus racons de món que havien de ser eròtics i han sortit erràtics. Històries normals i corrents del nord del nord del nord, històries normals i corrents de casa nostra.

● **Adults**

Idioma **Català**

Origen **Uruguai / Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Ho organitza
Ajuntament d'Olesa de Bonesvalls i Festival EVA

26

DIUMENGE DE JUNY

Hora	Espectacle	
12.30h	Corrandes són corrandes Si voleu ballar corrandes	●
19.30h	Quimet Pla i Núria Solina Absenta	●
19.30h	Corrandes són corrandes Cançó Fugaç	●
20.00h	Cloenda Cia. Teatre de l'Aurora Per què balla en Jan Petit?	●



12.30h

Sant Cugat Sessgarriques

Pati de l'1 d'octubre (Centre Cívic)

Corrandes són corrandes

Si voleu ballar corrandes

Dansen les paraules entre balls de Catalunya i estàndards de folk. Sons que ens arrenen i provoquen que ens movem aprofundint en la Catalunya Vella amb un ball dinàmic, fresc i inquietant. Balls cantats, sardanes folles, masurques tètriques, scottish murrís, balls plans aborígens, valsos d'amor, corrandes extremes... Melodies plenes de lletres potents amb un so català adaptat al ball folk europeu. Aquesta proposta està pensada com a ball sense explicacions.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert/ball**

Durada **90 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Sant Cugat Sessgarriques
i Festival EVA

19.30h

Llorenç del Penedès

Jardins d'Oriol Martorell (jardins de cal García). Plaça de la Vila, 26

Quimet Pla i Núria Solina

Absenta

Aquest espectacle vol ser un homenatge a tots els poetes i artistes del sector "negre" i anarquista del Modernisme Català. A la vegada, és un reconeixement als autors, malauradament poc valorats en ambients acadèmics, pel seu llenguatge planer i popular, que tenen la virtut d'arribar a l'espectador a cops de geni, sense embuts, i directes com el xiulet d'una sageta.

Quimet Pla aposta per un espectacle vibrant i enèrgic, conduït pel seu *alter ego* Valenti Piula i Poc, que interpreta un reguitzell de personatges desempolsats de l'armari del vodevil, el cabaret i el cafè teatre. Tots ells són fills de l'ambient d'efervescència i excitació que bullia en el mític local barceloní Els Quatre Gats, en el moment de màxima esplendor. L'acompanyament, en el sentit de fer-li companyia, va a càrrec de la senyoreta Eulàlia Pi i Bord, especialista en efectes especials i música de Brams.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Poesia modernista**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Llorenç del Penedès
i Festival EVA

19:30 h

La Bisbal del Penedès

Barri de la Riba
Carrer Pare Junqué

Corrandes són corrandes

Cançó Fugaç

Un espectacle a l'aire lliure i obert a tots els públics. Veureu la qualitat d'un dels nostres cants més emblemàtics i que més embranzida està agafant entre la gent jove d'arreu del territori. Tindrem fenòmens a l'escenari que us faran repensar la vostra rapidesa a l'hora de pensar. Si no, proveu de seguir-los! Els corredors de fons i músics que els vetllen: Anna González, Anaïs Falcó, Christian Simelio i Jaume Casali.

● Adults

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Concert**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

**Ajuntament de la Bisbal del Penedès
i Festival EVA**

20.00h

Cloenda EVA22

Sant Joan de Mediona

Plaça dels Països Catalans

Cia. Teatre de l'Aurora

Per què balla en Jan Petit?

Per què balla en Jan Petit és una cançó popular. Una cançó, però, que està basada en uns fets que la gran majoria desconeixem, ja que el seu protagonista, en Jan Petit, va ser un personatge real: un barber occità que va liderar una revolta contra la poderosa monarquia francesa a mitjan segle XVII. Malauradament, aquest heroi va ser capturat i torturat, i va morir estripat a la roda de turment (li van anar amputant membre a membre; d'aquí que la cançó digui "amb el dit, dit, dit, amb la mà, mà, mà..."). I el seu record va quedar clavat en la memòria popular en una cançó que, inicialment, era subversiva. I, sobretot, en aquella estrofa mal coneguda que diu: "En Jan Petit quan balla, balla, balla, balla. En Jan Petit quan balla, balla amb el dit... I si el rei de França vol ballar, que pugi dalt del dit".

Direcció **Joan Arqué**

Intèrprets **Mariona Ginès, Roger Julià
i Ireneu Tranis**

○ **Tots els públics**

Idioma **Català**

Origen **Catalunya**

Tipus **Narració**

Durada **60 minuts**

Ho organitza

Ajuntament de Mediona i Festival EVA



Espores de l’Eva

Divendres 13 de maig						
● 20.00h	Sant Pere de Ribes (Les Roquetes)	Biblioteca Josep Pla	Yoshi Hioki	La flor que palpit	Gratuït	●
Dissabte 14 de maig						
● 19.30h	Torredembarra	Plaça de l’Església. Clarà	Almudena Francés	El vetlador del Tio Batiste	Gratuït	●
Diumenge 15 de maig						
● 19.30h	Torredembarra	Casal Municipal de Torredembarra	Joan Vázquez (text i cant) i Marc Sambola (guitarra)	Ocaña, Reina de las Ramblas	7€/5€	●
Dijous 19 de maig						
● 19.30h	Capellades	Terrassa de la Biblioteca El Safareig Biblioteca Pública de Capellades	Patricia McGill	Contes erràtics	Gratuït	●
Divendres 20 de maig						
● 20.00h	Vilanova i la Geltrú	Pati del Castell de la Geltrú	Jordina Biosca	Màquines sexuals	Gratuït	●
Dijous 26 de maig						
● 19.30h	Capellades	Terrassa de la Biblioteca El Safareig Biblioteca Pública de Capellades	Vespre de glosa	Exhibició de glosa	Gratuït	●
Divendres 27 de maig						
● 19.30h	Begues	Biblioteca La Ginesta	Martha Escudero	Mujeres de moral distraída	Gratuït	●

Eva 2022

Divendres 3 de juny						
● 19.30h	El Vendrell	Plaça J.S. Bach, al costat de l’Auditori Pau Casals	Acte inaugural i parlaments		Gratuït	●
● 20.00h	El Vendrell	Plaça J.S. Bach, al costat de l’Auditori Pau Casals	Martha Escudero, Assumpta Mercader, Yoshi Hioki, Laia Pedrol, Juanan Rodríguez, Jordina Biosca i David García	Espectacle inaugural: 6 eren 6+1	Gratuït	●
Dissabte 4 de juny						
○ 12.00h	Sant Sadurní d’Anoia	Caves Jaume Giro i Giró	La Maica Rafecas i l’EVA354 a Caves Jaume Giró i Giró	El setembre i la nit	Gratuït	○
● 18.00h	Subirats	Barri El Rebató	Mon Mas	B.O.M (Bruixes, Ogres i Monstres)	Gratuït	●
● 18.00h	Sant Pere de Riudebitlles	Espai davant la Biblioteca M ^a Àngels Torrents, Casal dels Marquesos de Lió	Íngrid Domingo	Contes Perduts	Gratuït	●
● 20.00h	Masllorenç	Plaça de l’església	Carles Cano	Contes, anècdotes i Sussoïts	Gratuït	●
● 21.00h	Sant Pere de Riudebitlles	Espai davant la Biblioteca M ^a Àngels Torrents, Casal dels Marquesos de Lió	Assumpta Mercader (text) Maria Carretero (instrumentista)	Curts crus	Gratuït	●

P	Hora	Població	Lloc	Artistes	Espectacle	Preu	P
Diumenge 5 de juny							
●	12.00h	Sant Sadurní d'Anoia	Caves Vilarnau	Patas arriba	Guerrilla Poético Musical	10€/8€	●
●	18.30 h	Torrelavit	Plaça del Casal	Albert Estengre	Contes per telèfon	Gratuït	●
●	19.00h	Ordal	Plaça de l'Església	Arnau Vilardebò	InVers	6€ / 3€	●
●	19.00 h	Cunit	Plaça de Catalunya (plaça del Casal)	Cia. Chévere	As Fillas Bravas de Momán	Gratuït	●
Dilluns 6 de juny							
●	18.00h	Vilafranca del Penedès	Claustre dels Trinitaris	Mon Mas	Sota les onades	5€/2€	●
Dimarts 7 de juny							
○	11.00h	Sant Sadurní d'Anoia	Casa dels Avis de Sant Sadurní d'Anoia	EVA354	SUAU	Gratuït	○
●	18.00h	Vilafranca del Penedès	Claustre dels Trinitaris	Gina Clotet	El pinzell màgic	5€/2€	●
●	20.00h	El Vendrell	Jardí del Museu Deu	Joan Vázquez (text i cant) i Marc Sambola (guitarra)	Ocaña, Reina de las Ramblas	Gratuït	●
Dimecres 8 de juny							
○	17.30h	Sant Quintí de Mediona	Casal de la Gent Gran "Joan Amades"	EVA354	ASPRE	Gratuït	○
●	18.00h	Vilafranca del Penedès	Claustre dels Trinitaris	Lidia Clua	Petita Momo	5€/2€	●
●	20.00h	Sant Sadurní d'Anoia	Caves Jaume Giró i Giró	Jordina Biosca	Màquines sexuals	10€/8€	●
Dijous 9 de juny							
○	11.00h	Torrelavit	Centre de Serveis en l'Àmbit Rural de Torrelavit	EVA354	LLIS	Gratuït	○
○	17.00h	Vilafranca del Penedès	Establiment Romani	EVA354	ELÀSTIC	Gratuït	○
●	18.00h	Vilafranca del Penedès	Claustre dels Trinitaris	Almudena Francés	La casa de Carmeta	5€/2€	●
●	18.00h	Cunit	Biblioteca Marta Mata	Gina Clotet	El pinzell màgic	Gratuït	●
●	20.00h	El Vendrell	Jardí del Museu Deu	Celso, Gutí i Quico	Tres vellas (polo menos)	Gratuït	●
●	20.00h	Cunit	Biblioteca Marta Mata	Cia. El ombigo y la pelusa	Bernarda	Gratuït	●
●	21.30h	La Bisbal del Penedès	Plaça de l'Església	Héctor Urién	Amor, sexo y lo que surja	Gratuït	●
Divendres 10 de juny							
●	9.00h / 11.00h	Torrelles de Foix	Escola Guerau de Peguera	Íngrid Domingo	Petits anissos que ens fan feliços	Gratuït	●
●	19.00h	Calafell	Biblioteca Ventura Gassol	Martha Escudero	Mujeres de moral distraída	Gratuït	●
○	20.00h	Sant Sadurní d'Anoia	Lloc a determinar	EVA354	BRILLANT	Gratuït	○
●	20.00h	Santa Oliva	Als safarejos de Santa Oliva	Almudena Francés	El vetllatori del Tio Batiste	Gratuït	●
●	20.00h 20.30h	Llopart	Els Casots, Subirats	Visita a les caves Roger Mas	Concert	15€ / 12€	●
Dissabte 11 de juny							
●	12.00h	Sant Quintí de Mediona	Pati de la Biblioteca Joan Sardà i Lloret	Txell Morera	Martina Trementina	Gratuït	●
●	18.00h	Santa Oliva	Plaça del Mural, rere el Casal Cultural	Lidia Clua	L'avi ferèstec	Gratuït	●
○	18.30h	Cunit	Plaça de Catalunya (plaça del Casal)	Cia. Teatre de l'Aurora	Per què balla en Jan Petit?	Gratuït	○

P	Hora	Població	Lloc	Artistes	Espectacle	Preu	P
●	21.00h	Vilafranca del Penedès	Plaça de la Vila	Per viure el cementiri no cal morir-se VIII	Inici cercavila cap al cementiri	Gratuït	●
●	21.30h	Vilafranca del Penedès	Cementiri de Vilafranca del Penedès	Per viure el cementiri no cal morir-se VIII	Concert i inici dels espectacles dins del recinte	15€	●
Diumenge 12 de juny							
●	12.30h	Sant Miquel d'Olièrdola	Plaça de l'església	Corrandes són corrandes i Jaume Arnella	Pedra foguera	Gratuït	●
●	13.00h	Santa Oliva	Plaça del Castell	Oiné Ensemble	Figliole e serpenti	Gratuït	●
●	19.00h	Torrelavit	Església de Sant Marçal	Marc Jiménez i Edmon Bosch	AcordCello, concert	Gratuït	●
●	19.00h	El Pla del Penedès	Plaça Major, 1	Grup Lai	El Petit Princep, d'Antoine de Saint-Exupéry	Gratuït	●
Dilluns 13 de juny							
○	17.30h	Els Casots, Subirats	Residència Fontsa	EVA354	RUGÓS	Gratuït	○
●	19.00h	Vilafranca del Penedès	Biblioteca Torras i Bages	José Manuel Garzón	A quien corresponda	Gratuït	●
Dimarts 14 de juny							
○	17.00h	Vilafranca del Penedès	Centre Sociosanitari Ricard Fortuny	EVA354	SATINAT	Gratuït	○
Dimecra 15 de juny							
○	17.00h	Vilafranca del Penedès	Residència Inglada Via	EVA354	TOU	Gratuït	○
●	19.00h	Llorenç del Penedès	Les Quintanes (Masia del Mas)	Montse Juvé	De part del drac	Gratuït	●
Dijous 16 de juny							
○	11.00h	Les Cabanyes	Llar Residència Fundació Mas Albornà	EVA354	VELLUTAT	Gratuït	○
●	19.00h	Sant Sadurní d'Anoia	Caves Raventós i Blanc	David G. Aparicio i Elisabeth Roma	Dos Guitar Duo	15€ / 12€	●
●	20.00h	Cunit	Biblioteca Marta Mata	Héctor Urién	El Quijote, en una hora y 5'	Gratuït	●
●	21.30h	La Bisbal del Penedès	Pàrquing de la Ilar d'infants	Victoria Gullón	Contar y cantar, todo es empezar	Gratuït	●
Divendres 17 de juny							
○	19.00h	Vilobí del Penedès	Viloteca	EVA354	SEDÓS	Gratuït	○
●	21.30h	Sant Quintí de Mediona	Sala Polivalent del Centre Cultural El Jardí	Arnau Vilardebò	Divines seduccions	Gratuït	●
Dissabte 18 de juny							
○	12.00h	Vilafranca del Penedès	Capella de Sant Joan	EVA354	GENT NOSTRA	Gratuït	○
●	12.30h	L'Arboç	Auditori de la Casa de Cultura de l'Arboç	Joan-Lluís Lluís	Junil a les terres dels bàrbars	Gratuït	●
●	12.30h	Lavern, Subirats	La Font Clara	Héctor Urién	Amor, sexo y lo que surja	Gratuït	●
●	21.30h	Sant Jaume dels Domenys	L'Era de Cal Palau	Paula Carballeira	Los cuentos que me contaron	Gratuït	●
●	22.00h	Cunit	Plaça de Catalunya (plaça del Casal)	Paral·lelus	Encara queden <i>chulas!</i>	Gratuït	●
Diumenge 19 de juny							
●	12.00h	Vilafranca del Penedès	VINSEUM	Eva Saumell	Rusiñol Gormand	Gratuït	●
●	13.00h	Castellví de la Marca	Caves Bolet	Set de rumba	Set de rumba	Gratuït	●
●	18.30h	Castell de Penyafort	Santa Margarida i Els Monjos	Txell Morera	Martina Trementina	Gratuït	●

P	Hora	Població	Lloc	Artistes	Espectacle	Preu	P
●	19.00h	Sant Sebastià dels Gorgs	Monestir de Sant Sebastià des Gorgs	Marc Jiménez i Edmon Bosch	AcordCello, concert	Gratuït	●
○	20.00h	Sant Martí Sarroca	Castell de Sant Martí Sarroca	Cia. Teatre de l'Aurora	Per què balla en Jan Petit?	Gratuït	○
Dilluns 20 de juny							
○	16.00h	Vilafranca del Penedès	Centre de dia del carrer Peguera	EVA354	DUR	Gratuït	○
Dimarts 21 de juny							
○	16.00h	Vilafranca del Penedès	Residència Mare Ràfols	EVA354	FIBRÓS	Gratuït	○
Divendres 24 de juny							
○	19.00h	Sant Joan de Mediona	Safarejos de Sant Joan de Mediona	Xavi Lozano	Torna-la a bufar, Xavi	Gratuït	○
●	19.30h	Torrelles de Foix	La llar de la recerca	Juanan Rodríguez	Ets una bèstia, Viskovitz	Taquilla inversa	●
Dissabte 25 de juny							
●	19.00h	Sant Joan de Mediona	Casal Medionenc	En Joko celebra l'aniversari	Cia. Real Decreto 463	Gratuït	●
●	22.00h	Olesa de Bonesvalls	Pati de l'Hospital de Cervelló	Patricia McGill	Contes erràtics	Gratuït	●
Diumenge 26 de juny							
●	12.30h	Sant Cugat Sesgarrigues	Pati de l'1 d'octubre (Centre Cívic)	Corrandes són corrandes	Si voleu ballar corrandes	Gratuït	●
●	19.30h	Llorenç del Penedès	Jardins d'Oriol Martorell (jardinets de cal García)	Quimet Pla i Núria Solina	Absenta	Gratuït	●
●	19:30h	La Bisbal del Penedès	Barri de la Riba	Corrandes són corrandes	Cançó Fugaç	Gratuït	●
○	20.00h	Sant Joan de Mediona	Plaça dels Països Catalans	Cia. Teatre de l'Aurora	Cloenda EVA22 Per què balla en Jan Petit?	Gratuït	○

Els telèfons de l'Eva

○	Del 16 al 20 de maig	Santa Oliva	Centre Cívic de les Pedreres	Contes per telèfòn	Gratuït	○
○	Del 16 al 30 de maig	Cunit	Biblioteca Municipal Marta Mata	Contes per telèfòn	Gratuït	○
○	Del 23 al 30 de maig	Santa Oliva	Centre Cívic Sant Jordi	Contes per telèfòn	Gratuït	○
○	Del 31 de maig al 7 de juny	Calafell	Biblioteca Ventura Gassol	Contes per telèfòn	Gratuït	○
○	Del 31 de maig al 13 de juny	Torrelavit	Vestíbul Casal de Cultura	Contes per telèfòn	Gratuït	○
○	Del 9 al 15 de juny	Segur de Calafell	Biblioteca Casa Nova	Contes per telèfòn	Gratuït	○
○	Del 13 al 26 de juny	Mediona	Recepció del Poliesportiu Antoni Ramallets	Contes per telèfòn	Gratuït	○



Festival En Veu Alta

Narració i tradició oral

HO ORGANITZA
Associació Artística Triskel
660687325
eva@enveualta.com

Amb el suport de



Mitjans comunicació



Municipis participants

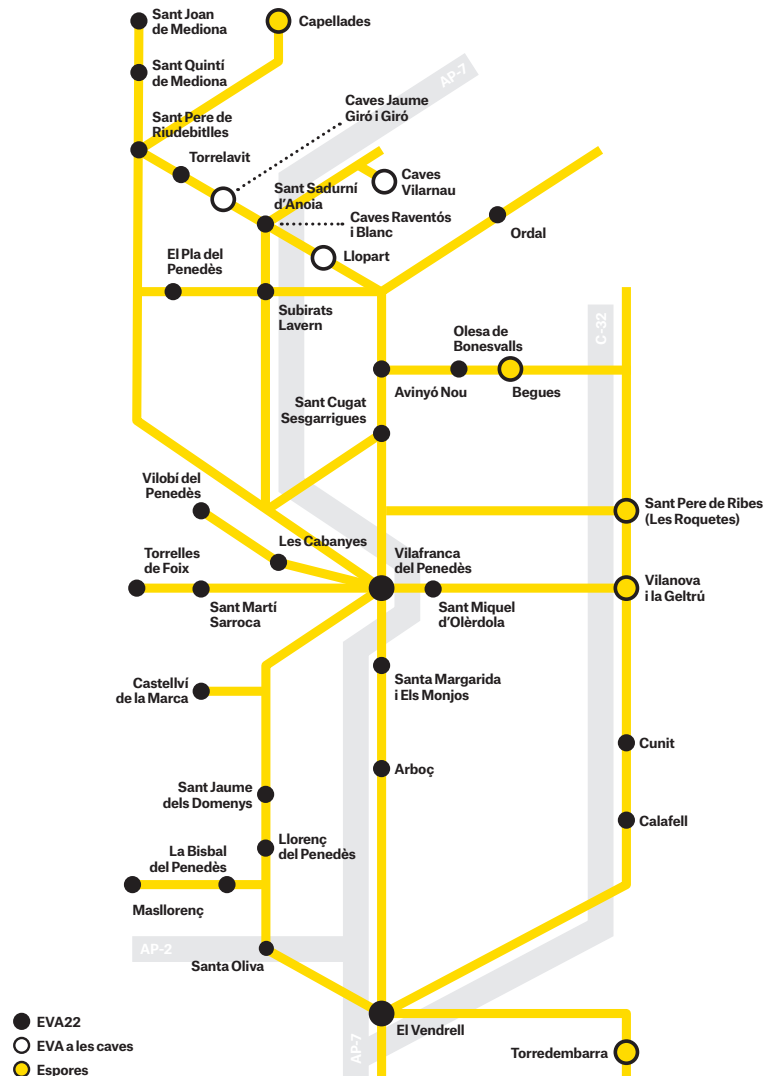


Les espores de l'EVA



B. M^a Àngels Torrents, St. Pere de Riudebitlles
B. Josep Pla, Sant Pere de Ribes (Roquetes)
B. Mestra Maria Antònia, Torredembarra
B. Marta Mata, Cunit
B. El Safareig, Capellades
Xarxa Municipal de Biblioteques, Vilanova i La Geltrú
B. La Ginesta, Begues
Casal de Cultura, Torrelavit
B. Ventura i Gassol, Calafell
B. Casa Nova, Segur de Calafell
B. Joan Sardà i Lloret, Sant Quintí de Mediona
Viloteca, Vilobí del Penedès

Caves Bolet
C.C Sant Jordi
C.C Les pedreres
Museu Deu
Casa dels Avis de Sant Sadurní
Intermunicipal
Residència FontSanta
L'Arsenal
El Romani
Casal Joan Amades
El Jardí, Centre Cultural
La Llar de la recerca
Escola Guerau de Peguera
Casal Medionenc
Poliesportiu Antoni Ramallets
Centre Sociosanitari Ricard Fortuny
Residència Inglada Via
Residència Mare Ràfols
Centre de dia del C. Peguera
Capella de Sant Joan i Pep Puig
Mas Albornà
Era de Cal Palau
Centre de dia de Torrelavità



AGRAÏMENTS

Sílvia Delgado per la falca dels Telèfons de EVA i aquells qui ens han cedit els telèfons, en Joan Jané per obrir-nos noves portes, la Policia Local de Vilafranca del Penedès, en Jaume Figueras, als tècnics de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès, a Batall, a la Coordinadora dels Tres Tombs, a la Teresa Baltasar, a la Montse Juvé, al museu de les puntes de Coixí, al Josep Maria Verge, a l'Ariadna Caballero, al Dani Marquès, a la ceramista Rebeca Puértolas, al Ramon L. de Mántaras i a tot l'equip de voluntaris EVA del Vendrell i Sant Sadurní i al nombrosíssim grup de lectors i convidats de l'EVA354.

EQUIP EVA

Disseny i imatge EVA **Ladyssenyadora**
Continguts web **bubalú**
Comunicació i premsa **Elisenda Riera**
Producció **Carles Ribot**
Cap tècnic **Víctor Martín**
Telèfons de l'EVA **Fèlix Casanelles**
Fotografia **Roser Blanch**
Coordinació, logística, EVA a les Caves **Montse Medall**
Coordinació EVA354 **Montse Bueno**
Regidories **Albert Zafra, Tarik Al Sharji, Mireia Sanabria, Noemi Martínez**
Direcció artística **Jordina Biosca**



Festival En Veu Alta
Narració i tradició oral

HO ORGANITZA
ASSOCIACIÓ ARTÍSTICA TRISKEL
660687325
eva@enveualta.com

AMB EL SUPORT DE



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació
Barcelona



Diputació
Tarragona



CONSELL COMARCAL
ALT PENEDÈS



CaixaBank

ÀLTIMA
Serveis Financiaris Integrals